

# Jetzt auch in 3D!

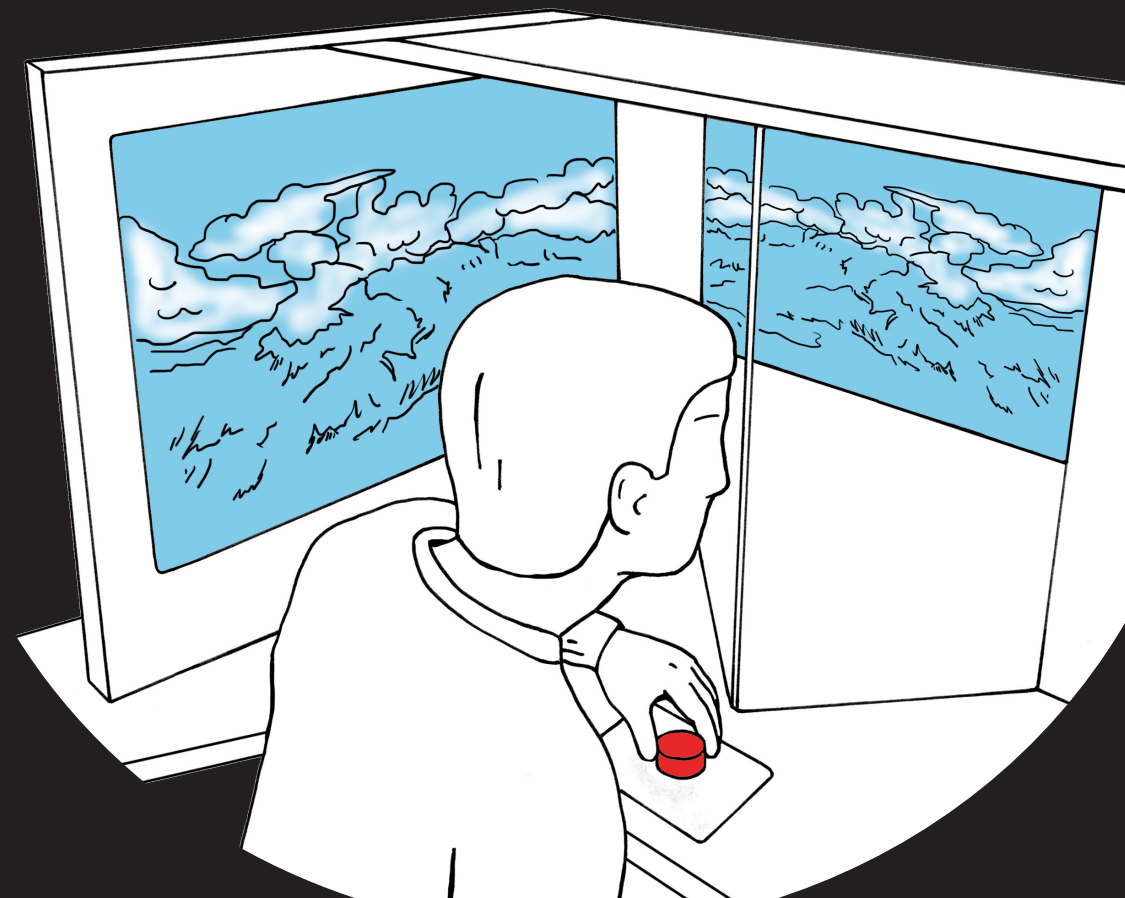


**BETRACHTE** die Bilder auf den Monitoren links und rechts.

**SETZE** dich so nah an die Spiegelkante heran, dass du die Bilder nun gleichzeitig sehen kannst.  
*Was fällt dir auf?*

**DRÜCKE** auf den Knopf, um zum nächsten Bild zu gelangen.

- Auf den ersten Blick sieht das linke Bild genau aus wie das rechte. Dennoch unterscheiden sie sich, denn die Fotos wurden aus leicht unterschiedlichen Positionen aufgenommen. Betrachten wir beide Bilder gleichzeitig, baut unser Gehirn sie zu einer einzigen, räumlichen Wahrnehmung zusammen. Auch unsere Augen schauen zu jedem Zeitpunkt aus zwei leicht unterschiedlichen Blickwinkeln auf unsere Umgebung. Auf diese Weise wird die Welt um uns herum dreidimensional und wir erkennen auf einen Blick, was nah und was fern ist.



# Now in 3D!



**LOOK** at the pictures on the two monitors.

**POSITION** yourself close to the angle between the two mirrors so that you can see both images at the same time.  
*What do you notice?*

**PUSH** the button to go to the next picture.

- At first sight both of the pictures appear the same. However, they are slightly different, having been taken from slightly separated positions. This is just like our two eyes, which also see our surroundings at any time from two slightly different angles. Seeing these two images at the same time, our brain combines them into a perception of depth – i. e. we see the world around us in three dimensions and recognise at a glance which things are nearer and which are further away.