



# CREATIVE: MAN OR MACHINE?



Programme a piece of art from coloured lines:

**TAP** on one of the five fields [Move] [Draw] [Variables] [Logic] [Loop] to see the commands.

**DRAG** a command to the right and drop it to the appropriate place in the command chain.

**PRESS** [Start drawing] when you have put together a number of commands.

Try a square. Then try a hexagon or octagon.  
How about a circle?

„Machines only create what we humans have programmed“ (Frieder Nake).

The drawing programme allows polygons to be created from lines. In principle, any drawing can be produced from these polygons by repetition and suitable programming. Even chance can be built in.

However, the challenge of having an artistic process performed by a machine is to exactly formulate what the machine is supposed to do – from the human head into the machine code, so to speak.

```

Wiederhole 0 mal
mache
  dreh dich nach rechts um 90 Grad
  dreh dich zufällig bis zu 5 Grad
  gehe vorwärts um 10 Schritte
  gehe vorwärts um zufällig bis zu 4 Schritte
  dreh dich nach rechts um 135 Grad
  dreh dich zufällig bis zu 5 Grad

```

```

Wiederhole 0 mal
mache
  dreh dich nach rechts um 90 Grad
  dreh dich zufällig bis zu 5 Grad
  gehe vorwärts um 10 Schritte
  gehe vorwärts um zufällig bis zu 4 Schritte
  dreh dich nach rechts um 135 Grad
  dreh dich zufällig bis zu 5 Grad

```

```

Wiederhole 0 mal
mache
  dreh dich nach rechts um 90 Grad
  dreh dich zufällig bis zu 5 Grad
  Farbe Zufall
  Stift aufsetzen
  Strichstärke von (Min.) 1 bis (Max.) 10
  gehe vorwärts um 10 Schritte
  gehe vorwärts um zufällig bis zu 4 Schritte
  dreh dich nach rechts um 135 Grad
  dreh dich zufällig bis zu 5 Grad

```

```

Wiederhole 0 mal
mache
  dreh dich nach rechts um 90 Grad
  dreh dich zufällig bis zu 5 Grad
  Farbe Zufall
  Stift aufsetzen
  Strichstärke von (Min.) 1 bis (Max.) 10
  gehe vorwärts um 10 Schritte

```

```

  gehe vorwärts um zufällig bis zu 4 Schritte
  dreh dich nach rechts um 135 Grad
  dreh dich zufällig bis zu 5 Grad

```

Idea: phaeno; Construction: Quadraflex.